

## UVODNIK

---

### **Gremo naprej**

Mnogi člani ste napeto pričakovali drugo številko Koširjevih novic. Žal se zaradi velikega števila razstav in s tem precejšne količine dela načrti z drugo številko niso izšli. Pred vami pa je sedaj druga številka, ki pa izhaja šele v drugem letniku izhajanja. Smo pa izpolnili obljubo, da se bo glasilo odebelilo. Kar 100% večja je, kar seveda omogoča skromen obseg prve številke.

Nekateri člani ste se resno lotili priprave prispevkov. Kateri so to, bo bralec ugotovil med branjem. Vsebina naj bi bila čim bolj raznolika. Tako najdemo običajna poročila o delu, imamo celo pesem, poročilo o dveh malo drugačnih razstavah in dvoje zanimivosti iz sveta filatelije. Tokrat smo vključili tudi nekaj slik. Barvna izdaja pa je še vedno le želja.

***Matjaž Metaj***

## POROČILO O DELU V LETU 2013

---

### **1. Filatelistična razstava MLADINSKA LOKAFILA 2013**

Razstavo smo postavili s sodelovanjem Šolskega centra Škofja Loka, Gimnazije Škofja Loka in Pošte Slovenije v avli Šolskega centra Škofja Loka. Otvoritev razstave je bila v torek 19. 3. 2013 ob 9.30 uri, v predavalnici 242 Šolskega centra. Razstava je obsegala 17 zbirk v skupno 51 vitrinah. Razstavljalo je 17 mladih filatelistov iz Gimnazija Škofja loka, Srednja šola za lesarstvo (ŠC Škofja Loka), Srednja šola za strojništvo (ŠC Škofja Loka), O. Š. Škofja Loka – Mesto, O. Š. Prebold in OŠ Marija Vera iz Kamnika.

Ob otvoritvi je delovalo izpostavljeno poštno okence Pošte Slovenije. Izdelan je bil priložnostni poštni žig z motivom svinčnika in povečevalnega stekla kot povezave učenja in zbiranja znamk. Natisnili smo tudi dotiskano dopisnico z istim motivom.

### **2. Filatelistična razstava Skok čez kožo**

Razstava ob jubilejnim 90. skoku čez kožo je bila postavljena, v sodelovanju z Naravoslovno tehniško Fakulteto Ljubljana, od 2. do 12. aprila 2013. Obsegala je dve zbirki Srečka Beričiča na temo montanistike. Otvoritev je bila v soboto 2. 4. 2013 v

Ljubljani. Na otvoritvi je bila izobešena zastava Pošte Shlovenije. V eni vitrini so bile reklame PS d.o.o..

Ob tej priložnosti je bil izdelan priložnostni poštni žig, ki je bil v uporabi na otvoritvi in še 15 dni na pošti 1101 Ljubljana. Natisnili smo tudi dotiskano dopisnico z motivom Prezidija (komisije) skoka čez kožo.

### **3. Tek 4 mostov**

Razstava ob 2. teku 4 mostov je bila postavljena v OŠ Ivana Groharja Škofja Loka. Otvoritev je bila v torek 4. 6. 2013 ob 12.45 uri v avli šole.

Ob tej priložnosti je bil izdelan priložnostni poštni žig, ki je bil v uporabi na otvoritvi in še 15 dni na pošti 4221 Škofja Loka. Skupno je bilo razstavljenih 5 eksponatov (17 vitrin), na temo športa, mladincev in članov FD Lovro Košir Škofja Loka. V sodelovanju z Zavodom za šport Škofja Loka smo izdelali posebna priznanja za udeležence, kuverte z logotipom prireditve in vabila na razstavo.

### **4. Filatelistična razstava ob Dnevu državnosti**

Razstava je bila organizirana v sodelovanju z Ministrstvom za obrambo RS. Postavljena je bila v avli ministrstva Vojkova cesta 55, Ljubljana. Otvoritev je bila 5. junija 2013. Razstavljeni sta bili zbirki „ZGODOVINA LETALSTVA“ Boruta Podgorška in „SLOVENIJA OD GENERALA MAISTRA DO SAMOSTOJNOSTI“ (1918 - 1991) Dr. Janeza Cerkvénika. Izdelan je bil pisemski ovitek z dotiskom in odtisom žigosalnega stroja.

### **5. Filatelistična razstava 110. obletnica rojstva dr. Tineta Debeljaka**

Razstavo smo organizirali v sodelovanju z Muzejskim društvom Škofja Loka. Otvoritev je bila 16. oktobra 2013 v Sokolskem domu Škofja Loka. Razstavljen je bila zbirka dr. Janeza Cerkvénika MUZEJSKI EKSPONATI IN KULTURNA DEDIŠČINA.

Ob otvoritvi je delovalo izpostavljeno poštno okence Pošte Slovenije. Izdelan je bil priložnostni poštni žig z motivom naslova knjige ŠKOFJA LOKA IN LOŠKO GOSPOSTVO 973 - 1803. Natisnili smo tudi dotiskano dopisnico z motivom doprskih kipov dr. Pavleta Blaznika, dr. Tineta Debeljaka in dr. Franceta Planine. Vsi trije kipi so postavljeni v aleji znamenitih Ločanov.

### **6. Mladinska filatelistična razstava krožkarjev**

Razstava je bila posvečena 80 letnici delovanja OŠ Škofja Loka – Mesto in desetletju delovanja filatelističnega krožka na šoli. Otvoritev razstave je bila 15. novembra 2013 v avli OŠ Škofja Loka – Mesto. Predstavljeno je bilo 21 zbirk krožkarjev na 50 vitrinah.

Ob otvoritvi je delovalo izpostavljeno poštno okence Pošte Slovenije. Izdelan je bil priložnostni poštni žig z znakom šole in številko 80. Natisnili smo tudi dotiskano dopisnico z istim motivom.

### **7. Filatelistična razstava Božič**

Razstava je bila, v sodelovanju z društvom šmarskih romarjev Šmar Žiri, postavljena v zvoniku cerkve Svetega Martina v Žireh. Razstavljeni sta bili dve filatelistični zbirki: Božič na znamkah in razglednicah dr. Janeza Cerkvenika in Papež Janez Pavel II in njegovi obiski v naši okolici ing. Matjaža Metaja, na skupno 10 vitrinah. Otvoritev je bila v nedeljo 22. 12. 2013. Izdelan je bil priložnostni poštni žig, ki je bil na voljo na pošti 4226 Žiri, od 23. decembra in dalje še 15 dni. Na dan otvoritve je bila izobešena zastava Pošte Slovenije.

*Matjaž Metaj*

## ZANIMIVOSTI

---

Upokojenca iz Dresdna sta na bolšjaku za 20 € kupila kilogram znamk, med katerimi je bila tudi ena najbolj redkih na svetu.

Lahko le ugibamo, kako sta se razveselila zakonca Hoffman iz Dresdna, ko sta na bolšjaku ob reki Elbi našla izjemno redko poštno znamko in ugotovila, da je košček postaranega papirja vreden milijone. »Moja žena Barbel je na bolšjaku za 20 € kupila kilogram znamk, kot to dela že od nekdaj. Ko sem jih razgrnil po jedilni mizi, mi je vzelo sapo!« se spominja 71-letni Reinhold. Pogled mu je obstal na umazani in zanemarjeni znamki za en ameriški cent, ki je izšla daljnega leta 1861. Na skrajno redkem primerku je upodobljen ameriški predsednik Benjamin Franklin. »Od nekdaj sem požiral literaturo o znamkah in brskal po katalogih, se posvetoval s strokovnjaki. Teh znamk so leta 1861 natisnili le 3100, v uporabi pa so bile do leta 1867. Na svetu obstaja le še en znan primerek, ki je v poštnem muzeju v New Yorku. V katalogu je vrednost znamke ocenjena na 2,5 milijona evrov.« Reinhold se zaveda, da bo moral z znamko še v Združene države, kjer jo bodo primerjali z originalom in potrdili, ali je sploh prava.

Najbolj priznan ameriški trgovec z znamkami Craig Selig ne dvomi, da je to original: »Veliko stvari potrjuje mojo domnevno, da je to prava znamka. Je pa res, da lahko certifikat o avtentičnosti podeli le filatelistična fundacija iz New Yorka, zato mora znamka na pregled k njim.« Dedek Reinhold se je znašel pred zagato, saj ima le 600 evrov

pokojnine in si z ženo ne moreta privoščiti potovanja in potrdila. Nedavno sta začela iskati sponzorja. »Ne želiva, da bi nama kaj podarili, plačala bova visoke obresti. Za varščino ponujam približno 20.000 evrov vredno zbirko znamk.« Zagotovo se bo našel kdo, ki bo zavohal zaslužek in srečnega najditelja poslal čez veliko lužo.

*(Nedeljske novice 28. Oktober 2012)*

## PESEM O ZNAMKAH

---

Poštna znamka je majhen papir,  
ki nam vnaša ustvarjalni nemir,  
saj lahko z znamkami razstavne eksponate pripravimo  
in jih na filatelističnih razstavah pokažemo.

Znamki se reče tudi postna vrednotnica,  
in v nasmeh se nam raztegnejo lica,  
ko filatelisti tako dobimo,  
ki jo že dolgo iščemo.

Ukvarjanje s filatelijo nam preganja brezdelje in s takim hobijem si  
popestrimo življenje.

Zbiranje znamk prinaša obilo veselja ko si  
z drugimi zbiralci izmenjamo mnenja.

Če se resno v filatelijo poglobiš veliko informacij  
dobiš in se marsičesa naučiš.

Oče prve poštne znamke je morda  
Naše gore list bil  
z imenom Lovrenc Košir,  
ki se je do smrti  
za svoje avtorske pravice boril.

**Mitja Lešnjak**

## Povodenj Jugoslavije 1926

V začetku julija 1926 je reka Donava dosegla stoletni pretok. Velik del letine na poljih je bil uničen. Štiri mesece kasneje (1. 11. 1926) je izšla serija znamk v korist poplav. To so bile znamke s portretom kralja Aleksandra (Mi. 185 – 199) s pretiskom dodatka od 25 par do 19 dinarjev. Ta izdaja ima v katalogu Michel številko 200 - 221. Zanimivo je, da tri znamke z najvišjo vrednostjo 15,30 DIN nimajo pretiska. Znamke z dodatno vrednostjo so bile obvezne in se lahko štejejo za predhodnice doplačilnih znamk.



Michel 199/1926



Michel 269/1933

Da so se prodajni agentje zmotili v nakladi kaže nadaljni potek zgodbe. Znamke Mi. 201 - 23 so v drugi polovici leta 1928 uporabljali kot frankovne znamke. Od 7. 12. 1928 so bile v obtoku znamke za 1 DIN do 30 DIN z dotiskom. Dodatek je bil označen s 4 xxxx. S tem je bil izničen dodatek za poplave.

Serija Mi. 212 – 221 je bila tiskana v nakladi 7,8 mio do 83.000 glede na nominalno vrednost. Ta serija v nežigosani obliki predstavlja eno od ključnih izdaj Jugoslavije. Manjše vrednosti so izšle 5. septembra 1933 z napisom Jugoslavija in XXXX.

**Anton Kaštivnik**

## Moje znamke – moja ideja

---

Pod tem naslovom je FD Maribor pripravil filatelistično razstavo, ki je bila postavljena v Europarku Maribor, od 14. do 27. januarja 2013. Žal je bila pozicija razstave malo bolj v kotu, a podarjenemu konju (prostoru) se ne gleda v zobe. Bistvo te razstave je uporabiti zbrano filatelistično gradivo za to, da z njim sestavimo zgodbo, kar je gotovo poseben čar filatelije. Naše zgodbe lahko prikažemo različno, jih pokažemo drugim in lahko tudi tekmujemo. Ker so takšna tekmovanja na različnih nivojih od društvenega do svetovnega, veljajo zanje dogovorjena pravila, da imajo razstavljalci iz različnih krajev sveta enaka izhodišča. Tak tekmovalni sistem priprave filatelističnih zgodb je že dolgo poznan, število zbiralcev, ki se tekmovanju udeležujejo, pa ni tako veliko. Nekateri motijo in utesnjujejo pravila. Zato so se v FD Maribor odločili, da v sodelovanju s kolegi iz Hrvaške, dajo možnost vsem, ki jih pravila omejujejo. Tako so lahko prikazali ustvarjalnost in svoje zamisli in njihove ideje. Od tod izhaja ime razstave *Moje znamke – moja ideja*.

Zasnova razstave se spogleduje z odprtim razredom v tekmovalni filateliji. Vendar ni bilo omejitve, da bi moralo biti vsaj 50 % filatelističnega gradiva. Nekateri razstavljalci so bili nezadovoljni z omejitvijo po kateri se sme uporabljati samo slovenske in hrvaške znamke. Ta omejitev izhaja iz sodelovanja med hrvaškimi in slovenskimi filatelisti. Teme so bile poljubne, a je bilo nekaj tudi na temo sodelovanja Slovenije in Hrvaške. Razstave se je udeležil tudi naš član Mitja Lešnjak z eksponatom *moje življenje*.

Na koncu se je predstavilo 11 eksponatov:

1. OŠ Žalec: *Od Triglava do Jadrana, preko polj in gozdov, do našega kraja*
2. Tilen Zajec, Irena Fajon Zajec: *Z roko v roki*
3. Mitja Lešnjak: *Moje življenje*
4. Tijana Drljača: *Moje sanje - moje potovanje*
5. PŠ Benkovo: *Moje prvo pismo*
6. OŠ Antuna Mihanoviča Petrovsko: *Razvoj hrvatskog jezika*
7. OŠ Martina Krpana (Amadea Flek): *Čebele in čebelarstvo*
8. Marjan Merkač: *Koroška planinska pot*

9. Ivan Draškovič: Križni put
10. Jože Nemec: Živali
11. Ivan Draškovič: Glumački festival u Krapini

Rezultati niso pomembni. Pomembno je, da so mnogi filatelisti začetniki prišli do možnosti, da predstavijo svoje znamke in svoje ideje. Razstava ni bila tekmovalna v klasičnem filatelističnem smislu. Pač pa so obiskovalci lahko glasovali za eksponat, ki jim je bil najbolj všeč. Na koncu jim je bila najbolj všeč eksponat **Amadee Flek**: *Čebele in čebelarstvo*, druga je bila ideja **Tijane Drljača**: *Moje sanje - moje potovanje* in tretji je bil naš **Mitja Lešnjak** z eksponatom *Moje življenje*.

## Božična filatelistična razstava v Žireh



Filatelistično društvo Lovro Košir Škofja Loka združuje filateliste, ne sami iz Loškega območja ampak celotne Slovenije, pa tudi posameznike iz tujine. Kljub temu pa so razstave omejene predvsem na Škofja Loko in le redke smo organizirali kje drugje. Zato smo z veseljem sprejeli pobudo za sodelovanje z Društvom ŠmaR Žiri, pri organizaciji filatelistične razstave.

Najbolj nenavadno je bilo prizorišče razstave. Društvo ŠmaR ima namreč v uporabi enega od zvonikov cerkve sv. Martina v Žireh. V njem so, v dveh nadstropjih, uredili manjši razstaviščni prosto. Tu so razstavljali že mnogi lokalni slikarji in kiparji in končno je padla pobuda, da bi enkrat razstavili tudi znamke.

Času primerno smo predstavili božično tematiko in obiske papeža Janeza Pavla II pri nas in v naši okolici. Predstavljeni sta bili zbirki Božič na znamkah in razglednicah dr. Janeza Cerkvénika in Papež Janez Pavel II na obisku Matjaža Metaja. Razstava je skupno obsegala 10..

Otvoritve razstave so se udeležili Župan občine Žiri mag. Janez Žakelj, predsednik društva ŠmaR Jože Stanonik, upravnica pošte ga. Smiljana Berčič in predsednik FD Lovro Košir Srečko Beričič in mnogi člani obeh društev in njihovi znanci in prijatelji. V nevezanem razgovoru z upravnico pošte v Žireh smo izvedeli, da je na pošti 27 naročnikov na



znamke in le 2 sta v sedanjih časih odpovedala naročilo. Tako so že začele padati ideje o ustanovitvi filatelističnega društva.

Filatelistično društvo je ob tej priložnosti izdalo priložnostni poštni žig, ki ga je oblikoval Matjaž Metaj in je bil na voljo le na pošti Žiri. Društvo ŠmaR pa je izdelalo osebno znamko z motivom device Marije v čipki in znakom društva ŠmaR v tehniki vžiganja v les.

**Matjaž Metaj**

